

## Lady Design Pearl

### Description du produit

#### Type

Un produit en phase aqueuse de haute qualité.

#### Caractéristiques et bénéfiques

Idéal pour créer des murs élégants avec une finition nacrée. Disponible en nombreux couleurs soigneusement sélectionnées pour vous.

#### Domaine d'utilisation

Spécialement formulé couche finale pour utilisation intérieure et recommandé pour hôtels, restaurants, villas et autre intérieurs de prestige.

#### Substrat

Plâtre de ciment, béton, travaux, Placoplâtre et surfaces rendues, MDF et contre-plaqué.  
Le substrat doit avoir une résistance suffisante pour recevoir la peinture. Les défauts dans le substrat comme des ondulations de surface; des fissures, des trous d'épingle doivent être corrigés avant de commencer la peinture.

### Données produit

<b>Emballage</b>	1 L et 4 L L'emballage peut varier d'un pays à un autre selon les exigences régionales.
<b>Teintes</b>	Se référer au Lady Design Book.
<b>Extrait sec volumique</b>	34 ± 2 % Théorique
<b>Densité</b>	1.2
<b>COV</b>	75 g/l ISO 11890 EU
<b>COV Remarques</b>	C'est une valeur théorique. La valeur testée varie en fonction de la méthodologie d'essai, de la précision de l'équipement utilisé pour les essais et les conditions d'essai.

### Méthode d'application

#### Remarques

Manipuler avec soin. Bien mélanger avant utilisation.

Appliquer seulement sur des petites surfaces à l'aide d'une spatule, lisser le matériel pour obtenir une surface plane.

Il est recommandé que ce produit soit appliqué par un peintre professionnel.

#### Le produit peut être appliqué par

Spatule, Truelle (en acier inoxydable).

### Épaisseur du film par couche

#### Typique gamme recommandée

Pouvoir couvrant théorique 10 - 8 m<sup>2</sup>/l

Taux d'étalement dépend de l'épaisseur appliquée, type de texture, porosité de la surface, imperfections, température, gaspillage en peignant, etc.

Le taux d'extension par couche peut être confirmé sur site avec une application d'essai.

Taux maximum de propagation par couche est obtenu à une épaisseur minimale de film sec et vice versa.

### Diluant

Eau

### Conditions pendant l'application

La température du support devrait être à un minimum de 10 °C et au moins 3 °C par dessus du point de rosée, température et humidité relative mesurées près du support. Bonne ventilation est nécessaire dans les endroits fermés pour assurer un bon séchage.

### Temps de séchage

Temps de séchage est lié à la circulation d'air, température, épaisseur de la pellicule, et nombre de couches, et peuvent donc varier. Les chiffres donnés dans la tables sont selon:

Bonne ventilation (Exposition extérieur ou libre circulation de l'air)

épaisseur de pellicule moyenne

Une couche sur un support inerte.

L'information donné ne peut être considéré qu'une indication. Le temps exacte de séchage et temps avant de repeindre une couche peut être plus court ou plus long, en fonction de la température ambiante, l'épaisseur de la pellicule, la ventilation, l'humidité, le système de peinture en dessous, force mécanique, etc.

1. Il est recommandé de recouvrir avec le même type de peinture générique.
2. En cas d'application multicouche, les temps de séchage seront influencés par le nombre et la séquence et l'épaisseur des autres couches.

En cas d'application multicouche, les temps de séchage seront influencés par le nombre et la séquence et l'épaisseur des autres couches.3. La surface doit être sèche et sans contamination avant l'application des couches suivantes.

#### Humidité relative (HR) 50%

#### Température du support

	10 °C	23 °C	40 °C
<b>Sec au toucher</b>	12 h	3 h	1 h
<b>Dur à cœur</b>	24 h	5 h	3 h
<b>Intervalle de recouvrement, minimum</b>	24 h	5 h	3 h

## Recommandations

### Préparation de la surface

Le support doit être propre, sec, sans poussière, huile, graisse, etc. Toute trace d'agent démoulant doit être enlevée. Sur les surfaces farineuses ou poussiéreuses, tout matériel doit être enlevé à l'aide d'une brosse dure.

### Système de peinture recommandée

## Primaire

Fenomastic Emulsion Primer : 1 couche

## Finition

Fenomastic Pure Colours Emulsion Matt ( 40% Dilution ) : 2 couches

Lady Design Pearl : 2 Couche(s) ( 1 couche Finition lisse. et 1 couche conception désirée )

## Remarques

D'autres systèmes peuvent être spécifiés, selon la taille d'utilisation.

Contenus d'emballages avec différents numéros de lot doivent être mélangés avant l'utilisation.

Se référer aux départements de vente décorative pour un avis technique.

Ce produit est disponible en: Emirats Arabes Unis, Bahreïn, Kuwait, Qatar, Arabie Saoudite, Oman, Egypte et Libye

---

## Santé et sécurité

Veillez respecter les indications écologiques et préventives affichées sur le récipient.

Une fiche de données de sécurité pour le produit a été publiée.

Informations détaillées concernant les risques de santé et sûreté et précautions pour l'utilisation de ce produit sont spécifiées dans la fiche de sûreté du produit.

Mesures de secourismes, se référer à la section 4.

Manipulation en stockage, se référer à la section 7.

Information de transportation, se référer à la section 14.

Information régulatrice, se référer à la section 15.

---

## Responsabilité

Les informations contenues dans ce document sont fournies de bonne foi et sont basées sur des tests en laboratoire et sur notre expérience pratique. Les produits Jotun sont considérés comme de produits semi-finis et en tant que tels ces produits sont souvent utilisés hors du contrôle de Jotun. La garantie de Jotun est strictement limitée à la qualité du produit. Des modifications mineures peuvent être apportées aux produits de façon à répondre à la réglementation locale. JOTUN se réserve le droit d'apporter des changements aux présentes données sans préavis.

Les utilisateurs doivent toujours consulter Jotun pour toute recommandation spécifique sur les caractéristiques générales de ce produit, leurs besoins et les pratiques spécifiques d'application.

Dans le cas de divergences entre les différents langages de ce document, la version Anglaise (United Kingdom) prévaut.